













أطيب الأمانى  
وأجمل التهاني  
الى فندق النيل هيلتون  
بمناسبة  
يوبيله الفضى

شركة النصر لتعبئة الزجاجات







# ماذا شاهدت

## أول لجنة

### برلمانية تزور

#### مدارس الصعيد ؟

مجلس مدانية للجنة البرلمانية  
في إحدى مدارس الصعيد في مصر

لم تكن توقع اللجنة  
البرلمانية للتعليم - وهي  
تتضمن الحقيقة - حول  
أوضاع التعليم الأساسي في  
قرى ومدن وجنوب الصعيد  
أن هناك فجوة مابين ما طرح  
من خطة حول التعليم  
الأساسي وبين إمكانيات  
التطبيق .

وقد برزت مظاهر «الفجوة»  
عندما تفحصت اللجنة خصوصا  
خلال زيارتها لـ ١٠  
مدارس في قرى ومدن  
وجنوب الصعيد والتي ان  
التجهيزات والأدوات  
والعامل المتقدم من المعونة  
الأمريكية لمدارس التعليم  
الأساسي لم يتم الاستفادة  
منها بعد أن تبين أنها  
مخالفة للوصفات «فهناك  
صناديق مغلقة في كرتونة  
كبرى بكل مدرسة مضي  
عليها أكثر من عام لم يتم  
فتحها إلا منذ كتابة «المهمة»  
على المسؤولين في المختار» .

وقد انظر رأى اللجنة البرلمانية  
التي راسها الدكتور علي الحديدي  
رئيس لجنة التعليم بـ المجلس  
واللجنة التي شكلها وزير التعليم  
للقيام بزيارة سريعة - للجنة  
البرلمانية - على أن هناك أدوات  
تحتوي المعونة الأمريكية ولا يتم  
استخدامها كلها نفس مجالها  
استخدمت للخدمة إلا وأن بعضها  
يدير بغيره في حين أن الخدمة  
لا تسلمها التبر الكبري وبمضيها  
لا يستعمل - مثل البرونزيات لا  
تأخذ مضمون نظم البيوتات  
والتي البرونزيات لا وبين أنه  
قد وصل لمدارس الصعيد ٢٠٠٠  
برونز من هذا النوع في حين  
أن احتياجاتها تبلغ ٥٠٠٠ برونز  
نظرا

وتعذر مكتب سويج على  
إبراهيم على تجهيز ١٥٠٠ جنيه  
لتحويل هذه البرونزيات إلى  
التعليم المادي لتلك المستشفيات  
بالمدراس أن اللوائح المالية حد  
أدت إلى غير التبر من استمر  
أكثر من ٤٠ من البرونز الخمسة  
السرور يربط على هيئة لوائح  
G.M'S BOOKSHOP  
أجل التبر  
أي فندق  
أنيل هيلتون  
بمناسبة  
يوبيله الفضي

## التجهيزات المقدمة من المعونة الأمريكية غير مطابقة لاحتياجات مدارسنا أجهزة كهربائية تسلم للمدارس في القرى التي لم تدخلها الكهرباء بعد!

### تحقيق : محمود معوض

تصل حتى الآن للدارس رغم تربة  
اتجاه الدراسة .  
وتتبع الزيارات الميدانية  
لدارس القرى والتوسع برار  
سويج من أن معظم  
بني مدارس الحلقة الأولى من  
التعليم الأساسي وهي تبال المبني  
الخلاص والمباني الابتدائي  
لا تصبح بتطبيق نظم الجرعات  
الـ ١ مليون وخمسة في القرى  
والتيج حيث توجد المدرسة ذات  
الـ ٦ مليون ولم يتم أي أجهزة  
لها من حيث الأجهزة والمباني  
والأوراق لتطبيق هذا النظم .  
١٢٢ من مدارس سويج الابتدائية  
مجهزة وتبلغ ٣٠ مدرسة  
قد تم تزويد مدارس بمرافق ومعدات  
لها خاصة وأن معظمها من المدارس  
المتخلفة من مجلس التعليم  
ومنها من كتيبة غير مسلحة  
ويوجد في كتيبة لا تتعدى المالك  
على تطويرها ، كما أنها تتعدى  
مخيمات المدرسة .

كلما تكفل اللجنة أن خطة  
ندرس الإحلال التي تسج بها  
الأكثري لا تفي لواجبة هذه  
الملة حيث لا تتجاوز عدد مدارس  
الحل ١٠ مدارس بخلاف عدد  
مباني من المباني الحديثة التي  
تتمتع بمرافقها وتتبل حوار  
اللجنة البرلمانية مضيا بـ

بمخمين وهم متولين من الحكم  
الحي ، وبمهم يخرج حديثا .  
ويستفيد للجنة البرلمانية  
حتى كليل موجه أول بان تحت  
من الآن وتل نوات الأوان من حل  
لواجبة مشكلة النظم التعليمي  
في المدرسة والتوسع في تسي  
المدرسة التي سيتر على تسي  
شخصية للتبني خلية وأن يتاح  
التعليم الأساسي التبرية لم يتبا  
الطريق في ظل النظم الجديد  
.. وبذلك أنظم التعليم بالمرحلة  
تتلم فاشل في مصر ولا يجب أن  
تتلم طلبة لتأهيل المدرسين  
المستولين من تخرج جبل جديد  
بمصر العمل البيوي كما أن هناك  
جبلت ترمول لأخصائ المدرسين  
حيث التبر في ظل فوائيد جديدة  
وشروط مديدة وتبريات مينة ،  
وتسكن في بعض الأحيان على  
مدرسة أقل من مدرستها في  
الترقية لتبرية بمرحبا أحيانا .  
وان التبر الآن من أخطارنا إلى  
تطبيق التبر التلات الأبر الذي  
يعد أحدات هذا النظم .  
وتتبع اللجنة في سويج  
والتي أن تقرر التعليم الأساسي  
غير يتلق حتى الآن ، أن تقرر  
الخدمة التي يخدمه التلات مئة  
الطبيعية التعليمية للبحث عن  
التلات المليون التبرين والمختلين  
لا يتم بهذه الملة ، وأنه يكتي  
بمادة مربية تدم له دون اتخاذ  
الإجراءات التبرية .. جبل  
التبرين من التعليم ، وأنه إذا  
كان التلات قد تم على غرامة  
١٠ جنيهات لكل طلبة يتخلف من  
الدراسة لدة ١٠ أيام ، فإن الذي  
يحدث كما قل رجول التعليم في  
مدارس الصعيد أن وإلى التبر بخر  
الخدمة بان التبرية قد ترم من  
المصلحة دون على ، ولا يمتل  
أن أحتل هذه التبرية دون  
مسؤولية .. كما أن التلات قد  
كف من بعض التلات ليتكون  
في سن الـ ١٢ أو الـ ١٣ مئة  
من مواصل التعليم لاهتمامهم  
في زيادة دخل أسرة محدودة  
الدخل .  
ويطالب رجول التعليم بأداة  
القدر في مادة المقررات في التلات  
ومحاولة وضع صيغة تناسب مع  
واقعة في التبرية ويسمى دخول  
الأفراد فيها .  
وفي أنها حيث تحت اللجنة  
بزيارة مدارس من مستويات  
مختلفة في مركز أبو قرقاص ومركز  
المنيا قال سيد أحمد بخاري  
بمستل محافظة النيا للتعليم أن  
هناك خلا كبيرا في فهم الهدف من  
التعليم الأساسي ويجب أن تؤكد  
أنه ليس المقصود «تبر التعليم»  
بجمله حريا ، والذي ساعد على  
ذلك الحد الأعلى الذي تخدمه  
الوزارة ، وأنه المسؤوليت تطلب  
بنا جميعا أن تؤكد على خطورة  
الماء للشهادة الابتدائية ، وهناك  
هل تله معلم كبير ، طول الخيل  
بضع الأبر ، فلما أختي أنه مع  
القام التلات تدم تحتنا نظير  
لا يطمعون التلات والوزارة بمد  
٩ سنوات أجدلا من ٦ سنوات ،  
أن القام الأخصائ يتارشي مع  
جدا تكلف التبرين في التعليم  
والصحة ، وأنه لا تلم بدون غير  
وحقق خرجي بوداخلي ، وأن أي  
مادة دراسية أو صف دراسي أو  
مدرسة دراسية لا تتبنى بمتان  
جدا وبموضوع في مادة أو صف  
أو مرحلة فكتة ، أن أخصائ  
ملمين في بلدنا يسكن في تكوين  
الواحدة المصلحة وروح الإقتصاد  
مستواها في الحقيقة مادة  
التبرية التبرية وبمادة التبرية التبرية  
سبب عدم التفتت وأن الإباء  
الآن مضيا بدون أولادهم يقران  
كاتب التبرية التبرية بمتانهم  
ويطون بتم الإقتصاد في التبرية  
وفي المواد الملة في التبر .  
وتقرر خفيفة حاد بخيرة  
إدارة التلات بوزارة أعدة  
طبعة كتي التعليم الأساسي مع  
أداة تاحه الملق التلات أها  
مع التبرية في ترمه على الملتات  
التي لتسلي في العلم المفضل  
السويج والتبر والوادي الجديد  
وسبنا الشمالية والجنوبية ،  
وفي التلات ككت هناك قامة  
من اللجنة بان الإقتصاد التي

وتتبع اللجنة في سويج  
والتي أن تقرر التعليم الأساسي  
غير يتلق حتى الآن ، أن تقرر  
الخدمة التي يخدمه التلات مئة  
الطبيعية التعليمية للبحث عن  
التلات المليون التبرين والمختلين  
لا يتم بهذه الملة ، وأنه يكتي  
بمادة مربية تدم له دون اتخاذ  
الإجراءات التبرية .. جبل  
التبرين من التعليم ، وأنه إذا  
كان التلات قد تم على غرامة  
١٠ جنيهات لكل طلبة يتخلف من  
الدراسة لدة ١٠ أيام ، فإن الذي  
يحدث كما قل رجول التعليم في  
مدارس الصعيد أن وإلى التبر بخر  
الخدمة بان التبرية قد ترم من  
المصلحة دون على ، ولا يمتل  
أن أحتل هذه التبرية دون  
مسؤولية .. كما أن التلات قد  
كف من بعض التلات ليتكون  
في سن الـ ١٢ أو الـ ١٣ مئة  
من مواصل التعليم لاهتمامهم  
في زيادة دخل أسرة محدودة  
الدخل .  
ويطالب رجول التعليم بأداة  
القدر في مادة المقررات في التلات  
ومحاولة وضع صيغة تناسب مع  
واقعة في التبرية ويسمى دخول  
الأفراد فيها .  
وفي أنها حيث تحت اللجنة  
بزيارة مدارس من مستويات  
مختلفة في مركز أبو قرقاص ومركز  
المنيا قال سيد أحمد بخاري  
بمستل محافظة النيا للتعليم أن  
هناك خلا كبيرا في فهم الهدف من  
التعليم الأساسي ويجب أن تؤكد  
أنه ليس المقصود «تبر التعليم»  
بجمله حريا ، والذي ساعد على  
ذلك الحد الأعلى الذي تخدمه  
الوزارة ، وأنه المسؤوليت تطلب  
بنا جميعا أن تؤكد على خطورة  
الماء للشهادة الابتدائية ، وهناك  
هل تله معلم كبير ، طول الخيل  
بضع الأبر ، فلما أختي أنه مع  
القام التلات تدم تحتنا نظير  
لا يطمعون التلات والوزارة بمد  
٩ سنوات أجدلا من ٦ سنوات ،  
أن القام الأخصائ يتارشي مع  
جدا تكلف التبرين في التعليم  
والصحة ، وأنه لا تلم بدون غير  
وحقق خرجي بوداخلي ، وأن أي  
مادة دراسية أو صف دراسي أو  
مدرسة دراسية لا تتبنى بمتان  
جدا وبموضوع في مادة أو صف  
أو مرحلة فكتة ، أن أخصائ  
ملمين في بلدنا يسكن في تكوين  
الواحدة المصلحة وروح الإقتصاد  
مستواها في الحقيقة مادة  
التبرية التبرية وبمادة التبرية التبرية  
سبب عدم التفتت وأن الإباء  
الآن مضيا بدون أولادهم يقران  
كاتب التبرية التبرية بمتانهم  
ويطون بتم الإقتصاد في التبرية  
وفي المواد الملة في التبر .  
وتقرر خفيفة حاد بخيرة  
إدارة التلات بوزارة أعدة  
طبعة كتي التعليم الأساسي مع  
أداة تاحه الملق التلات أها  
مع التبرية في ترمه على الملتات  
التي لتسلي في العلم المفضل  
السويج والتبر والوادي الجديد  
وسبنا الشمالية والجنوبية ،  
وفي التلات ككت هناك قامة  
من اللجنة بان الإقتصاد التي

وتتبع اللجنة في سويج  
والتي أن تقرر التعليم الأساسي  
غير يتلق حتى الآن ، أن تقرر  
الخدمة التي يخدمه التلات مئة  
الطبيعية التعليمية للبحث عن  
التلات المليون التبرين والمختلين  
لا يتم بهذه الملة ، وأنه يكتي  
بمادة مربية تدم له دون اتخاذ  
الإجراءات التبرية .. جبل  
التبرين من التعليم ، وأنه إذا  
كان التلات قد تم على غرامة  
١٠ جنيهات لكل طلبة يتخلف من  
الدراسة لدة ١٠ أيام ، فإن الذي  
يحدث كما قل رجول التعليم في  
مدارس الصعيد أن وإلى التبر بخر  
الخدمة بان التبرية قد ترم من  
المصلحة دون على ، ولا يمتل  
أن أحتل هذه التبرية دون  
مسؤولية .. كما أن التلات قد  
كف من بعض التلات ليتكون  
في سن الـ ١٢ أو الـ ١٣ مئة  
من مواصل التعليم لاهتمامهم  
في زيادة دخل أسرة محدودة  
الدخل .  
ويطالب رجول التعليم بأداة  
القدر في مادة المقررات في التلات  
ومحاولة وضع صيغة تناسب مع  
واقعة في التبرية ويسمى دخول  
الأفراد فيها .  
وفي أنها حيث تحت اللجنة  
بزيارة مدارس من مستويات  
مختلفة في مركز أبو قرقاص ومركز  
المنيا قال سيد أحمد بخاري  
بمستل محافظة النيا للتعليم أن  
هناك خلا كبيرا في فهم الهدف من  
التعليم الأساسي ويجب أن تؤكد  
أنه ليس المقصود «تبر التعليم»  
بجمله حريا ، والذي ساعد على  
ذلك الحد الأعلى الذي تخدمه  
الوزارة ، وأنه المسؤوليت تطلب  
بنا جميعا أن تؤكد على خطورة  
الماء للشهادة الابتدائية ، وهناك  
هل تله معلم كبير ، طول الخيل  
بضع الأبر ، فلما أختي أنه مع  
القام التلات تدم تحتنا نظير  
لا يطمعون التلات والوزارة بمد  
٩ سنوات أجدلا من ٦ سنوات ،  
أن القام الأخصائ يتارشي مع  
جدا تكلف التبرين في التعليم  
والصحة ، وأنه لا تلم بدون غير  
وحقق خرجي بوداخلي ، وأن أي  
مادة دراسية أو صف دراسي أو  
مدرسة دراسية لا تتبنى بمتان  
جدا وبموضوع في مادة أو صف  
أو مرحلة فكتة ، أن أخصائ  
ملمين في بلدنا يسكن في تكوين  
الواحدة المصلحة وروح الإقتصاد  
مستواها في الحقيقة مادة  
التبرية التبرية وبمادة التبرية التبرية  
سبب عدم التفتت وأن الإباء  
الآن مضيا بدون أولادهم يقران  
كاتب التبرية التبرية بمتانهم  
ويطون بتم الإقتصاد في التبرية  
وفي المواد الملة في التبر .  
وتقرر خفيفة حاد بخيرة  
إدارة التلات بوزارة أعدة  
طبعة كتي التعليم الأساسي مع  
أداة تاحه الملق التلات أها  
مع التبرية في ترمه على الملتات  
التي لتسلي في العلم المفضل  
السويج والتبر والوادي الجديد  
وسبنا الشمالية والجنوبية ،  
وفي التلات ككت هناك قامة  
من اللجنة بان الإقتصاد التي

ميس إيجيبت  
Miss Egypt  
تقدم  
أجمل  
التهاني  
لفندق  
النيل هيلتون

NILE HILTON

فندق النيل هيلتون  
NILE HILTON  
CAIRO  
TEL 77677  
HAPPY BATH

شركة خضير زهير  
تقدم أجمل التهاني  
لفندق  
النيل هيلتون  
بمناسبة يوبيله الفضي بمرور ٢٥ عامًا على إنشائه  
متمنية له دوام التقدم والازدهار  
الخبرة والثروت الرفيع يتقدمها لك  
تخطيل  
١٠ شارع - ٣ بئر الشرايف - ٢٠ بئر الشرايف والازدهار

كوافير  
لوسى و سالى  
بالهيلتون  
يسره أن يقدم لضيوف الفندق أحدث التسريحات  
العالمية - بعد التجديدات الشاملة  
ويسره أن يقدم لفندق الهيلتون  
وكل العاملين به أجمل التهاني  
بمناسبة يوبيله الفضي لافتتاحه

فندق رمسيس هيلتون  
يهنئ  
شركة مصر للفنادق  
وفندق النيل هيلتون  
بمناسبة  
العيد  
الفضي  
لفندق النيل هيلتون  
بمناسبة أن يتم الاحتفال  
بمئتين سنة تأسيسه للفنادق  
المناصرة إيزيس وأوفوريسيس  
وذلك لفندق النيل هيلتون

شركة خضير زهير  
تقدم أجمل التهاني  
لفندق  
النيل هيلتون  
بمناسبة  
اليوبيل الفضي لانشائه  
وتتمنى له مزيدا  
من التطور والازدهار

الفيروز  
لا تجعلوا الفرصة تمر  
في ديسمبر ١٩٨٢ وفي مكتب رئيس الجمهورية - محمد نجيب -  
جلست إلى مدير المكتب محمد حسين والسكرتير الخاص إسماعيل  
فريد لاسمها خيال فنان تشعركي تولد القرية السمجة .. ولا  
ترال هذه الصورة مدى إلى اليوم مسجلة على [ السك ] في أول  
طراز ظهر لاجرة السجين .  
كانت المشكلة القليلة ولا تزال تدور حول الأرض والإنسان ...  
غير أن خيال الفنان كان مركزا أصلا على الإنسان .. وكانت  
الفكرة تدور حول أن تلتا تجمع من حوله فريق من التبريد لالتل  
تدخلوا إلى الصحراء وخلفوا مجتمعا جديدا .  
وبعد مرور عام أو يزيد من هذا اللقاء يلتقي أبناء مجدى حسين  
ومشروع مدينة التحرير السخري في الجبع .. وفي ذات  
مساء وفي سراق عزاء بالحقي بعد سنوات جاءت مجدى إسماعيل  
مجدى حسين فمال على وهمي في أتي .. لا تسير أن ترى  
مدينة التحرير .. قلت هذه دعوة انتقاما بعد نوات الأوان ..  
والتي الآن أقول هذه السكتة لكتين يتسبون كرمهم ويشعرون من  
السواعد ولا تتسببهم المزية والارادة لغزو الصحراء في سيناء  
لنهم [ مدينة الفيروز ] لانشاء مجمع جديد يتعلمه الشباب المثل  
الذي يريد أن يعب حياته بامان وصديق للتبني هذه المدينة السمجة  
التي أطلق عليها من منسبين وفنانين وعرفين ووزراء وصناع  
ومعنيين وغيرهم .. أن يسرعوا بتسجيل أسقطهم وأن  
يحرصوا على الحساب إلى [ الفيروز ] .. فالحال : تلتل  
المسيرة ووضع التبت الذي يتعلم إيقاع الضل إلى الأرض الضليلة  
وأكر : لا تجعلوا الفرصة تمر .. على كامل التبت  
المدير الإقليمي للتون المصرية  
وكل أخص الأراضى سيناء

فندق تسفيل المعادن  
مري محمد حسين  
مري باليوبيل الفضي  
إعطاء أعمال التكنيف وطراز التبرية  
أعمال مبالاة حاركة  
١١ شارع مدينة بركيس - بولاق - ٧٧٩٤٦٢

KHATTAB SONS  
مقرين بأفندي التبراني  
لفندق النيل هيلتون  
وذلك بمناسبة مرور ٢٥ سنة  
على إنشائه

فندق النيل هيلتون  
بمناسبة مرور ٢٥ سنة على إنشاءه  
بأذن سليمان  
SOLIMAN BAZAAR

أوبتيمود  
إخصائي بصريات  
المركز التجاري فندق النيل - القاهرة  
٧٧٦٨٩٢ - ٧٧٦٧٧١ - ٧٧٦٧٧١

كوافير  
لوسى و سالى  
بالهيلتون  
يسره أن يقدم لضيوف الفندق أحدث التسريحات  
العالمية - بعد التجديدات الشاملة  
ويسره أن يقدم لفندق الهيلتون  
وكل العاملين به أجمل التهاني  
بمناسبة يوبيله الفضي لافتتاحه



رای

## اتصالات !

إذا علمت الحكومة الأمريكية قد اعترفت علنا بأنها اجرت بالفعل اتصالات غير مباشرة بينها وبين منظمة التحرير الفلسطينية ، فعذا يمنح من أن تكون هذه الاتصالات التي استمرت تسعة أشهر ، مباشرة وبمسيرة ؟

لقد نددت واشنطن و بيان هذه الاتصالات بأنها كانت تحاول من خلالها اقناع ياسر عرفات بالاعتراف بإسرائيل ، وذلك من خلال وسيط أمريكي ، فعذا يمنح من الاتصال هذه للخطأ حتى مع وجود حقيقة قائمة كما ذكر النيبين أن الولايات المتحدة لا تعترف بالنقطة أو تتفاوض معها مباشرة ما لم تقبل بغير إسرائيل في الوجود

قد تكون المحادثات السرية مستمرة بالفعل ، ولكن الضعيفة بالطبع ، والمزق والمزق على تعاطفها على شروط واحد . لقد يمكن أن يكون ذلك مجرد تعجيز عالم فتح واشطن بل محاولة حلوا أخرى معقدة لمحاولة استمالة الاعتراف بالانكسار

فعلا ، هل قامت أمريكا في لفتلار ليد إسرائيل ، بالاتصالات لاقناعها بدورها بالاعتراف بالمنظمة والحقائق المشروعة أن تعظمه ؟ وهل سعت سرا أو علنا للتفكير بين وجهات النظر حتى وإن كانت متباينة ، لقد رأينا من قبل جبلة أمريكا لا تلتزم من محاورات التوافق بين أراء متناقضة تتناقض الخصومة والعداء ، ولعل على ذرى من هذا الشان محاورات التفويض الأمريكية في لبنان من قبل ومن بعد ، من تتعدت الوسايط والوسايع وكثير الماسبي والتناقل وتظهر المشايخ دائما خائفة بالشرذكات والافتراحت لهذا لا تجرب أمريكا وسفلة منظمة بين المنظمة وإسرائيل ، بذات الجهد وسعة الصدر والصبر وكثرة الطرح دون التقيد بشيء بجذائره ، يسد الطريق أصلا .

وجهه نظر

**وجهة نظر**

## في سبيل معركة صادقة

عهود القبر اورثتنا علة ذميمة . ان يكون لنا في كل سالة قولان . قول نعلنه على الناس ايثارا للسلامة . وقول نتهامس به في مجلسنا الخاصة يعبر بصدق عما يحول في خواتمنا او تنفيس به قلوبنا . وتناولنا اجل امور حياتنا ونفخرها وفي تقرير المصير بذلك الاسلوب الملتوي ذي الوجهين مثل قضية الحرب والسلام . الانشراكية . دور الدين في الحياة . العمولة . التعليم الخ الخ . ونفخر اخيرا ووجه الحياة فساد القاطنون ونحذر الرأى الاخرى ويحسب الامن والامان ولكن العلة الذميمة لم تستأصل بعد . لم تلمس جو المعركة الانتخابية بما يدعو اليه علة من المنافسة والرغبة في الانتصار فارتبت العلة الى سابق قوتها وكثرت الافسحة الزائفة فوق الوجوه . فحتى متى تظل امورنا الجهورية معلقة في الهواء بغير وضوح وحسم ؟ انى انقصد سفلتنا من جميع الاحزاب ان ينشوا انهم يخوضون معركة من اجل النصر . وان يجمعوا شجاعتهم من اجل الوطن ليجعلوها معركة في سبيل الحقيقة والوضوح وليكن من يتألقها مايكون . ليجعل كل حزب مليونا من حق وصدا . وما يائس فيه الخير دون تقدير للعواقب . قد يكون لنا من يؤمن بالحكم المطلق . فليعلن ذلك والداعي الى الحكم المطلق يصوق خير من الديمقراطي . الترفك . وقد يكون بيننا من يؤمن بالراسمالية فليعلن ذلك . ويرب رساميا مخلص خير من اشتراكي كاذب . وقد يكون لنا من يؤمن بان الدين لله والوطن للجميع فليجهر بياضه . والعلماني الامين خير من الدينى الذى يريد ما يقوله غيره . وهكذا نريد الصق والوضوح . والافادة من ان نكتب معركة ونخسر نفسك . ومن يتنصر لكتيب سينهزم عللا او لاجل ان الممارسة وطوى عن ريجل من المعركة معركة شرف لامعركة سياسة وانتهت للمرض

### نجيب محفوظ

## حالة الجو

طقس مائل للصفاء نهرا شديد البرودة ليلا على كافة انحاء البلاد وتتكون الشبورة في الصباح الباكر على مناطق متفرقة شمالا في حين تشتت الرياح عشرة لاثارة والرياح جنوبا كما تظهر السحب المتوسطة المنخفضة شمالا

### درجات الحرارة

| القياس     | كبرى | صغرى | كبرى          | صغرى |
|------------|------|------|---------------|------|
| القاهرة    | ١٨   | ٨    | اسسوان        | ٢٤   |
| اسكندرية   | ١٨   | ٩    | الغردقة       | ١٩   |
| مطروح      | ١٨   | ٩    | سيهوه         | ١٨   |
| بورسعيد    | ١٨   | ١٢   | الوادى الجديد | ٢٠   |
| الاسكندرية | ١٩   | ٦    | الغردقة       | ١٧   |
|            |      |      | الوادى الجديد | ١٩   |

|    |   |              |    |   |
|----|---|--------------|----|---|
| ١٨ | ٥ | ساعات كاترين | ٥  | ٢ |
| ٢٣ | ٧ | شهر الشيخ    | ١٩ | ٨ |

البحر الأحمر

حالة البحر: معتدل

ارتفاع الموج: من ١ - ٢ متر

الرياح السطحية: شمالية غربية

من ٨ إلى ١٨ عقدة

البحر المتوسط

حالة البحر: معتدل

ارتفاع الموج: من ١ - ٢ متر

الرياح السطحية: شمالية غربية

من ٨ إلى ١٨ عقدة

لزيادة من المعلومات يمكنك الاتصال بأرقام تليفونات ٨٧٧٩٨٨ - ٨٧٢٠٢٠

---

برنامج خاص للأطفال

٤٣

★ ★ ★

**فندق جرين بيراميدز**

تجديد \* \* \* \* \*

يوم الجمعة

أسبوعياً

منع

الاستعراض بالمراس

جوارق

الموسيقى المحبة

الألعاب

السحرية

المسيرة

بوفيه شرف

رستوران

نوقا بال

لا حجز تليفون ٨٥٦٧٧٨ / ٨٥٦٨٨٧















## اللقاء الأول

قلبي يحسني بانك كنت ان جاني  
دائما جئت بسمة اشعار انت  
اليه جئت الا جيتغير الشعر  
كانت تهيم في سحر ما يقول  
منفوخة بلهجة الشجيرة الاسرة التي  
يشي لها بصفتها لم تعد تحس بما  
حولها است حلة ساعمة مبهورة  
الانفاس  
هم بان يقول شيئا لولا ان راي  
صاحبها عذبات مرة اخرى  
الفتت في وجل لم تعد تحس اليه  
حائرة ، مست بام لقد رجعت  
اتاني في  
كل قلبه يبيكي بطل كل قواه كي  
يتجدد تدم بلا وهي مع  
الساعة  
على طريق العودة تخالفت سقاها  
وكانها قد نسيت السير  
تسند ظهري الى حائط مداع ، كان  
قلبه فارغا وضيق كليب يقضي عينه  
فراي من خلالها وكان الشمس كانت  
تضيئ لحظة الغروب  
حمدي شفيق  
ايفس حق

## لا تهزمي الحب

اتيت اليك وكل انتسب لخصر الخيال  
اتيت معي عنوان الحبة صق السؤال  
اتيت معي معي من لغات القاء  
معى طرقات يوق اليها الجمل  
اتيت معي خير مصر  
معي تضيئ مصر  
معي اسكندرية عشق البحار  
اتيت وكل اعزاز وكل فخر  
اتيت  
بعيني اقول بكل ذموش السماء  
احبك  
فلا تصمتي  
فانا صمتنا طويلا  
ولا تيس  
فانا يفسنا كثيرا  
ولا تلعني قلعة العصر  
ان الشوس دور اى فتيك  
الم تلمحها امام مرآيا القلعة  
وان الضياء يضل على راحتيك  
لم تستعري ، وهو يرتج عند خطوط السفر  
وان الجوار تريل اسرارها تحت قدامك السندريلا  
فلا تلعني قلعة العصر  
انني لحبك تبسمين  
وتتظلمين  
وتستشقين هواء الطفولة  
انني لحبك تتشربين  
وتتملكين حداثي  
وتتملكين شموخا  
فلا تلعني قلعة الحب في عين هذا الوطن  
فلا تلعني قلعة العصر  
انني احبكك  
احمد فضل شياول  
الاسكندرية

## اللقاء الثاني

كاد قلبه يذب من صدره حين  
راما  
ما قد قبلت اخيرا لحظة عشق  
اعواما يصوب اليها ويا لسمعة  
المستقلة  
كانت في صدره دائما ، في عقله  
تسرى في عروقه ، تهدهده في احلامه  
لاتبرحه في يقظة او في منام  
كانت قلبه الذي يضيئ وعقله  
الذي يدير ويده التي تخط قصة  
الحب او قصة الحياة  
تتامت الى سمعه ضحكتهن  
الفتت فلما هي فوضا معن تبسم  
اعتصرت قلبه قبضة من فؤاد معن  
كانت تخرج بينما يديس هو وحيدا  
حزينا ويأسا يا قلعة الحب  
فكر في الابتعاد ، فلا معنى لقلعة  
وهي لتتسرى به او لعلها كانت  
تتقلص بذلك خلق قلبه بعنف ماذا  
لو كانت تعتمد ايهاه لنها لا تحس  
به الا بعني هذا انها قد فكرت فيه  
بطريقة او بآخرى ، ليا كان وهن هذا  
الاحتمال قد كان قلبا لعله على  
الوقت يطوي كالقريب ، يكد القهر  
بهذه لجزرة عن النصف ، بسرعة  
وحكمة معا احس بغيب شديد  
ومعنا لعل من حولها لكانهن  
الانوار تحيط بالورق من كل جانب  
فجأة تفيض ليل فلكه دفعة واحدة ،  
أعمن النظر من جديد سقطة ان يكون  
مخدوعا فيما راي ، هله ان ليقن  
بالحقيقة ، لقد رحل و تركها  
وحيدة ، وبها لكان فريده منه  
من النحر ، ماذا لو خاب قلبه ولم  
يقن الا بالصد والاعراض ؟ خذوة ،  
ظفرون ، فلات عقل ضلوات  
تساعدا بخيله تفسر بينها ،  
ضلوات غنى بعدها تنهل كل  
الحواجز والقيود  
مازال كبريلاء اللعين يهوجه عن  
التقدم ، لكن قلبه كان يصرخ

## اللقاء الثالث

لحظت وزارة الثقافة مساء الاحد القادم بعلماء  
ومفكرين واجباء وفنانين مصريين لذين تكريمهم الدولة  
بمناسبة افرام جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية  
حيث ان ثمانية منهم واجازة التقديرية وبقيتهم خمسة  
الاف جنيه وبمناسبة لذيعة واثني بالتمجيدية ١٣ وقيمة  
الجائزة الف جنيه وبمناسبة ذهبية والفلانين هم :

- الابى اسم المرحوم د. احمد محمد الحوق
- ونور ابنة
- الفنون : كمال الملاخ و د. مهنس كمال الدين
- صالح
- العلوم الاجتماعية : اسم المرحوم علي الجريشي
- والشيخ حسين محمد مخلوف و د. حامد سلطان و د.
- عبد العزيز حجازي
- والجغرافيا والتشجيعية : لكل من اسم للرحمة نعمة
- وصفي والفنان يحيى الطمش والشاعرة جليلة رضا والشاعر
- د. محمد عبدالله ، بكتر ميلك ويصل اوريه ومحمود
- حنلي و د. احمد بيومي وصالح قصرة و د. عدل
- حديش و د. محمد مديوني و د. يوسف محمد قاسم
- والمنشور محمد عارف مصطفى فهمي

## هل تلغي الجمارك

« باديء ذي بدء ، فاني اود ان ابح على مبدأ هام ينبغي  
ن يوضع موضع الاعتبار ونحن نتناول قضايا تدخل الجمارك  
كرسوم والضرائب طرف فيها »

## في مصر ١٣ هيئة معفاة من الرسوم الجمركية والضريبية ليس من بينها المؤسسات الصحفية !!

.. وفي إنجلترا .. يعفون الأجهزة والمعدات التي تعمل في الصحافة وصناعة الكتاب !!



حسين أمين



د. صلاح حامد

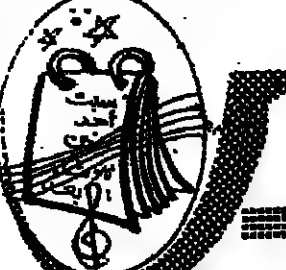
لحرج الكتاب من مازة الحظي في لـ  
تغني دور النشر والمؤسسات الصحفية  
من الرسوم الجمركية إعفاء تامة لاسوة  
بما هو متبع مع مصر ١٣ هيئة معفاة  
مصر بما في ذلك بعض الجهات الأجنبية  
التي تترك لتفويض مشروعات قارة  
السويس ، كما أنه يدخل في إعفاء تلك  
الهيئات وسائل النقل وقطع النياز  
إن ورق الصحف مثلا معفى من  
الرسوم الجمركية ولكنه يخضع  
لرسوم الإستهلاك الجمركي المفوض  
لرسوم الجمركية بها وهي كثيرة  
وعالية ، وكذلك الحال بالنسبة لثقة  
مستلزمات الإنتاج ، فلا تساءل  
ذلك صناعة الكتاب والتي تخضع  
لرسوم الإستهلاك الجمركي المفوض  
لرسوم الجمركية بها وهي كثيرة  
وعالية ، وكذلك الحال بالنسبة لثقة  
مستلزمات الإنتاج ، فلا تساءل  
ذلك صناعة الكتاب والتي تخضع  
لرسوم الإستهلاك الجمركي المفوض

تعمل في الصحافة وفي صناعة الكتاب  
معفاة من كافة الرسوم والضرائب لأن  
المخرج هناك يريد بقاء إنجلترا مركزا  
لصناعة ونشر الكتب والصحافة  
حتى لا تهجر تلك الصناعة إلى بلاد  
أخرى تعطي مزيدا من المزايا ، ثم إنني  
وجدت أن الإجراءات كلها هناك  
تؤخذ في إتاحة الفرصة أمام كل الناس  
وفي كل الميادين للعمل في بريطانيا  
من ناحية تشغيل البريطانيين ، ومن  
الضرائب التي تخففها بريطانيا على  
الصحفيين والكتاب والتلفزيونيين  
والكتاب وغيرها كثير في بريطانيا وما  
يعود به ذلك من فوائد مباشرة وغير  
مباشرة على الاقتصاد القومي  
البريطاني وتأسيسا على هذا لم تجا  
إلى أسباب ملقة ولا إلى أسباب للثقة  
والدوران والانواء واللجوء إلى  
تفسيرات والبدول في المتاهات التي  
تكتنفها جميعا هنا في مصر ، والتي  
تبدا في البحث عنها بمجرد صدور أي  
قانون وأي لائحة وهكذا نضع من  
الوقت والجهد وللأمر ما نحن جميعا في  
حاجة إليه

## أهداء جوائز الدولة لـ ٢١ رائدا مصريا

لحظت وزارة الثقافة مساء الاحد القادم بعلماء  
ومفكرين واجباء وفنانين مصريين لذين تكريمهم الدولة  
بمناسبة افرام جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية  
حيث ان ثمانية منهم واجازة التقديرية وبقيتهم خمسة  
الاف جنيه وبمناسبة لذيعة واثني بالتمجيدية ١٣ وقيمة  
الجائزة الف جنيه وبمناسبة ذهبية والفلانين هم :

بل ان الاتحاد لا يستدير أجهزة  
واشرة معفاة من الرسوم والضرائب  
وتصديره لتتجه إلى الدول العربية  
والأجنبية بالصلوات الحرة ويحق بهذا  
الحمل فرضا تجاريا يساعده بالطبع على  
الربح بالارتباط الأخرى في التخليع مع  
الأخذ في الاعتبار أن للاتحاد نصيبا من  
ميزانية الدولة ، أي أنه لا يشهد على  
موارده وحده ، بل على ما هو قائم على  
دور النشر والمؤسسات الصحفية  
ومع أنني اوافق على ما ذهب إليه  
المخرج من إعفاء الاتحاد من الرسوم بل  
وأبدا هذا الإعفاء لأن ما خسر الاتحاد  
في هذا المجال سليم وعمل ولا تتأخر  
في أن الإذاعة والتلفزيون يلقى ما  
يضعفه به الاتحاد من ثقافة وأعلام أمور  
حيوية وضريبية لخدمة التنمية التي  
تتمثل في توفير للامان وإعطاء حقه  
للشعور في الأخبار والأعلام والثقافة  
والترفيه إلخ ..  
إلا أنني لا أستطيع أن اوافق أو أن  
أرى أي حجة في التفرقة في المعاملة التي  
تقدم اليوم ومن فاني أطلب تحقيقا



## تصادم الأسبوع

### دولة تامة

التوعية الإعلامية  
وقضاياها الجماهيرية  
من الأحداث الإعلامية التي  
تخلط هذا الأسبوع تجديد انظاره  
انشاء مراكز البيل الإعلامية في مصر  
لدة ٣ سنوات أخرى والتي حضر  
تجديدها من الجانب المصري  
صوفت الشريف ووزير الدولة  
للاعلام و د. محمود المتلافي  
رئيس هيئة الاستعلامات ومن  
الجانب الأجنبي السفير مارك شيرمر  
والمسؤول مؤسسة هاجر سيدل  
الألمانية  
وتجربة مراكز البيل الإعلامية  
والتي أسسها مينا حتى الآن في  
مطار القاهرة ٨ مراكز موزعة  
تجربة ملحقة تدعوها إلى العمل  
والتفكير  
مده المراكز تعقد بصورة منتظمة  
حلقات بحث ودراسة بل ومؤتمرات  
وتنوعات اعلامية وتثاقفية بمشاركة  
فيها اساتذة الجامعات وكبار  
الباحثين والصحراء والباحثون  
والإعلاميين وقادة الرأي وتطور  
جميعها حول التوعية بالقضايا  
الجماهيرية ومشكلات التنمية في  
مصر وتخرج خلالها إلى جانب  
أبحاث المصريين التحليل الناحية  
والتوعية في وسائلها والتي تعكسها  
بعض الدول وأسست بالفعل في رفع  
معدلات التنمية في هذه الدول وذلك  
في جوار بناء ومفكر بنية الوصول  
إلى أسلوب اقل والأصعب لحل هذه  
القضايا في ملابسا وطرح هذا  
الأسلوب في شكل خطة اعلامية  
علمية تكتبي الأجهزة الاعلامية  
مشروعا  
وإذا كنا نقدر هذا الجهد  
الاعلامي المبذول في هذه المحطات  
والمؤتمرات والندوات الاعلامية  
وهذا الاهتمام البالغ بقضايا  
مجتمعاتنا المعاصرة في مراكز البيل  
ان اكتمال صورة النجاح لهذه  
الصلوات وهذه الخطة في تصورها  
يستلزم تضام جهود الجهات  
الأخرى ايضا من وزارات وميكنات  
ومؤسسات واتحادات وتطلعات  
وجعديا وقادات الرأي على  
امداد جمهورتنا بحيث تستثمر  
هذه الجهود لتنتج هذه المحطات  
التي جميعا على قدر طاقتها في  
نشرها وتعميقها كواجب قومي على  
الاستوى الجماهيري في القرى  
والنجوع والرياح والمناطق من أجل  
التوعية بقضايا المجتمع وهذا  
اعتقد - ما تليف اليه وزارة الاعلام  
وهيئة الاستعلامات معا وبذلك  
يخضع هدف الرسالة الاعلامية  
بشكل أكثر شموخا واتساعا  
هل تسعى هذه الجهات من الآن  
وبشكل جاد للمشاركة في تحقيق  
ذلك هذا هو السؤال  
مصطفى الضمراني

إلا أن الوظيفة الأساسية للرسوم  
الجمركية والضرائب في مجتمعات بداية  
التقدم الواحد والتشريع ، ول  
المجتمعات قواعده الرشيده التي لا  
تدخل التسلسلات في كل صفة وكيفية  
من تصرفاتها ، هي التنمية  
والتنمية في تصوري هي الوفاء  
الرئيسي والأساسي للتقدم والاستقرار  
والرخاء ، ويؤمن التنمية فإن المجتمعات  
تتغل على الدوام تحير على بلونها لا  
تقدم إلا بقدر ما يستلزم ذلك البين  
أن يجرى ريثي باقي أعضاء الجسم  
القادرة على الحركة والتفكير والتقدم  
والتصديق بدو وثيقة أساسية  
ولهذا فانا من الداعين دائما إلى  
تنظيم مصلحة للجمارك إصدار قوانين  
الجمارك ولا أن تصدر مصلحة  
الضرائب قوانين الضرائب إن من  
بيده التنمية ، هو القادر وحده على  
تصور ذلك المستقبل  
وس هنا يجب أن تكون رؤية  
واشتراك مصلحة الضرائب والجمارك  
في تنفيذ القوانين لا في وضعها ، ولا حتى  
في وضع اللوائح التنفيذية لها ، إذ أن  
الكثرة التي كثيرا ما تخرج بتصرفاتها  
ويأمر ادارتها لشؤون الدولة تكتن في هذه  
اللوائح التي تصدر تقريبا وتنظيما  
بشأن القوانين  
ومعنا نتحدث عن التنمية ، ومن  
ضرورة خضوع القوانين واللوائح لهذا  
الدراسة تحقيقا للتنمية وهي في النهاية  
الأمر الوحيد لتقدم وإزدهار مصر ، فإن  
اعتبار الرسوم الجمركية والضرائب  
مجرد باب للموارد يجب أن يتراجع أمام  
لهدف التنمية وهو التنمية من هنا  
مدخل إلى أزمة الكتاب ، وفيه أن إسوق  
قبل أن أدخل في التوسع مثلا اعتبره  
دليلا على ما أقول  
فنعلم أن الأرقام إصدار الطبيعة  
الدولية ، كان علينا أن نعد أجهزة  
الاستقبال في لندن ، وفي المطابع التي  
بم عليها بضاعته وقلنت أن هذه  
الأجهزة خضعة لخدمة البضاعة  
VAT وحتى لجانب الأرقام هذه  
الضريبة بدأت في التفكير إما في  
تأسيس شركة استغل خارج إنجلترا  
يكون لها حق الإعفاء من الضرائب  
لأسوة بشركات الاستغل هنا ، وفكرت  
في أن تصدر الأجهزة من إنجلترا إلى  
بلد أوروبي قريب ثم نعيدتها إلى  
إنجلترا تخفينا للرسوم والضرائب ،  
والتفكير بعد عام ذلك التفكير ، فقلت  
منما طبع من هذه الأجهزة والتي

| الاسم           | الرقم | الاسم      | الرقم | الاسم      | الرقم | الاسم      | الرقم | الاسم      | الرقم |
|-----------------|-------|------------|-------|------------|-------|------------|-------|------------|-------|
| أحمد محمد الحوق | ١٣    | أحمد بيومي | ١٤    | أحمد بيومي | ١٥    | أحمد بيومي | ١٦    | أحمد بيومي | ١٧    |
| أحمد بيومي      | ١٨    | أحمد بيومي | ١٩    | أحمد بيومي | ٢٠    | أحمد بيومي | ٢١    | أحمد بيومي | ٢٢    |
| أحمد بيومي      | ٢٣    | أحمد بيومي | ٢٤    | أحمد بيومي | ٢٥    | أحمد بيومي | ٢٦    | أحمد بيومي | ٢٧    |
| أحمد بيومي      | ٢٨    | أحمد بيومي | ٢٩    | أحمد بيومي | ٣٠    | أحمد بيومي | ٣١    | أحمد بيومي | ٣٢    |
| أحمد بيومي      | ٣٣    | أحمد بيومي | ٣٤    | أحمد بيومي | ٣٥    | أحمد بيومي | ٣٦    | أحمد بيومي | ٣٧    |
| أحمد بيومي      | ٣٨    | أحمد بيومي | ٣٩    | أحمد بيومي | ٤٠    | أحمد بيومي | ٤١    | أحمد بيومي | ٤٢    |
| أحمد بيومي      | ٤٣    | أحمد بيومي | ٤٤    | أحمد بيومي | ٤٥    | أحمد بيومي | ٤٦    | أحمد بيومي | ٤٧    |
| أحمد بيومي      | ٤٨    | أحمد بيومي | ٤٩    | أحمد بيومي | ٥٠    | أحمد بيومي | ٥١    | أحمد بيومي | ٥٢    |
| أحمد بيومي      | ٥٣    | أحمد بيومي | ٥٤    | أحمد بيومي | ٥٥    | أحمد بيومي | ٥٦    | أحمد بيومي | ٥٧    |
| أحمد بيومي      | ٥٨    | أحمد بيومي | ٥٩    | أحمد بيومي | ٦٠    | أحمد بيومي | ٦١    | أحمد بيومي | ٦٢    |
| أحمد بيومي      | ٦٣    | أحمد بيومي | ٦٤    | أحمد بيومي | ٦٥    | أحمد بيومي | ٦٦    | أحمد بيومي | ٦٧    |
| أحمد بيومي      | ٦٨    | أحمد بيومي | ٦٩    | أحمد بيومي | ٧٠    | أحمد بيومي | ٧١    | أحمد بيومي | ٧٢    |
| أحمد بيومي      | ٧٣    | أحمد بيومي | ٧٤    | أحمد بيومي | ٧٥    | أحمد بيومي | ٧٦    | أحمد بيومي | ٧٧    |
| أحمد بيومي      | ٧٨    | أحمد بيومي | ٧٩    | أحمد بيومي | ٨٠    | أحمد بيومي | ٨١    | أحمد بيومي | ٨٢    |
| أحمد بيومي      | ٨٣    | أحمد بيومي | ٨٤    | أحمد بيومي | ٨٥    | أحمد بيومي | ٨٦    | أحمد بيومي | ٨٧    |
| أحمد بيومي      | ٨٨    | أحمد بيومي | ٨٩    | أحمد بيومي | ٩٠    | أحمد بيومي | ٩١    | أحمد بيومي | ٩٢    |
| أحمد بيومي      | ٩٣    | أحمد بيومي | ٩٤    | أحمد بيومي | ٩٥    | أحمد بيومي | ٩٦    | أحمد بيومي | ٩٧    |
| أحمد بيومي      | ٩٨    | أحمد بيومي | ٩٩    | أحمد بيومي | ١٠٠   | أحمد بيومي | ١٠١   | أحمد بيومي | ١٠٢   |

### اعلانات استاذة

#### عطاءات

قريبا يفتتح سوق  
قصر هانوفيل  
التجاري  
HANNOVILLE  
EGYPT  
MARKET

طريق جمال عبد الناصر سورنتج  
مطابق موبدين من القناتين  
العام والخاص محل ومستورد  
للصناعات الآتية :  
١- بقالة - احم - اسك -  
خضروات طازجة ومجمدة وفواكه  
وحوليات  
٢- ملابس واخذية رجال  
وحريمي واطفال وكسوريات  
وفواكه تجليل وروانج  
٣- أدوات منزلية وكهفية  
ومنسفة وخردوات  
٤- ورق حائط ومويكت وسجاد  
ونيف ومفروشات  
٥- شرائط فيديو وكسيت  
واذونات كوكبية  
٦- اكياس ورق تغليف  
واللحاح وورق العرض  
٧- ارسال العروض في العلون التال  
في الاسكندرية

#### مزادات

مزايا علني هام  
بصالة كاهن شيزا ٥٠ شح  
لغني هام محطة تزام كاهن  
شيزا يوم الجمعة الموافق  
١٩٨٤-٢-٢٤ الساعة ١٢:٠٠  
بعد الظهر

سبياح  
حجرتي نوم - دولاب - كراسي -  
ترابيزات - صوفون مذهب -  
تريبات - استديو - نجف -  
تلف - فسيات - مكينة خبزة  
كهربائية - موزة كهربائية -  
تابلوهات - سبكات - بوتاجازات  
فرن - مكاب - تلفزيونات ملون  
وعدة خشة انجازي - بوتاجاز  
صنع الخارج ستينس بجلة  
جيدة - خزانة حديدية - ساعة  
جديدة وشيشة عتيقة متنوعة

للبيع يوم الخميس طوال النهار  
الخبر المضمون رقم ٤٠  
الشاذلي هريدي  
حسن  
٧٥٦٦٦ اسكندرية

### وظائف خلية

#### Young Sales Engineer

With car  
and Female Secretary  
needed for Foreign Office  
Tel 749060 till 9 am

KODAK (EGYPT)  
S. A.  
Requires a high caliber  
Secretary with the following  
qualifications:  
- A high level of admin-  
istrative skill and a good per-  
sonality  
- Having good command  
of English language  
(spoken & written)  
- Good experience in En-  
glish and Arabic typing  
essential  
Send your hand written  
CV to  
The General Manager  
Kodak (Egypt) S. A.  
28 Adly Street, Cairo

للبيع

IMPORTANT RESI-  
DENCE FOR SALE  
2000 sq. m. Prime loca-  
tion  
Wilcocks St.  
Zamalek inquiries phone  
21230 between 8 and 11  
A. M.

#### A. E. C. W. A.

AMERICAN EMBASSY  
IN CAIRO  
URGENTLY RE-  
QUIRES  
1. Secretary - 3 years  
experience graduate of  
English school or Amer-  
ican University.  
2. Data Processing  
Operator to work on  
Wang  
University Graduate.  
3. Clerk Accountant -  
4 years experience.  
University Degree in  
Commerce  
Male applicants should  
have completed Military  
Service.  
All applications should  
have good knowledge of  
English.  
Applications should be  
personally submitted to:-  
CONTRACT OFFICE  
MANAGER  
4. Latin America St.  
Oasis Building 7 th  
floor, Garden City -  
Cairo

#### وظائف خلية

للجامعي و ٦ سنوات اخرى  
المعهد العالي في مجال  
التلفزيون المون والاجهزة  
الخاصة بالاساتذات والراي  
والزوايا مستخدم حسب الخبرة  
رسم الخلية في خلال اسبوع من  
تاريخه على عنوان التلج ج.ج  
٧٥ مجلس الشعب القاهرة  
مفوض للتلفزيون السيد عصام  
عبد المطلب وضع  
عنوان صاحب مكتب واضعا مع  
رقم الهاتف

مصنع  
معدنة  
يعان من حاجته للاطراف لتلبية  
مهندسين مدني وميكانيكا  
انتاج  
خبرة ٨ سنوات في الانتاجات  
المعدنة  
الحامين كهرباء  
خبرة ٥ سنوات على مصينات  
الحمام المعدنية والاضف  
تومتيكية

عمل تشغيل مكينات  
بلدوم المدارس الصناعية  
مطابق - فسات - فانيات على ان  
تقدم الطلاب شخصيا بمل  
الاصنع ١٧ ش تدي البلاستيك  
بشرا الخبزة بجوار شركة  
البلاستيك الاعلى في مودع القاه  
٢٩ فبراير ١٩٨٤

#### وظائف خلية

مطلوب عمل للتدريب بصنع  
باطارية العمل طول اليوم باجر  
مبصر السن حتى ٢٦ سنة  
١٩٦١٧١

تعلن مؤسسة البيداء  
للتنمية  
عن حاجتها الى عدد من المهندسين  
الحاصلين على شهادة جامعية في  
علوم عال في مجال الهندسة  
الكهربائية والالكترونية لشغل  
الوظائف التالية  
بمصلحة العربية السعودية  
وظيفة رئيس مهندسين  
(تلفزيون) مع خبرة لاقل عن  
٥ سنوات في مجال صيانة شعبة  
الارسال التلفزيوني للون عن ٣  
سنوات خبرة في الال في مجال  
الادارة والارشاد الفني في ان  
تتمثل خبراته ارسال  
التلفزيوني للون والميكرويف  
وظيفة مهندس بث (تلفزيون)  
مع خبرة لاقل عن ٣ سنوات  
للجامعي و ٦ سنوات اخرى  
المعهد العالي في مجال صيانة  
المون  
وتشغيل واصلاح اجهزة ارسال  
اللون  
وظيفة مهندس فيديو  
(تلفزيون) مع خبرة لاقل عن  
٣ سنوات والجامعي و ٦ سنوات  
لخريجي المعهد العالي في  
صيانة وتشغيل واصلاح اجهزة  
الفيديو  
مهنس استديو (تلفزيون) مع  
خبرة لاقل عن ٣ سنوات

#### وظائف خلية

FEMALE SECRETARY  
REQUIRED  
\* Fluent English and  
Arabic  
\* Experience preferable.  
\* Interview will be held  
at:-  
REQUIREMENTS  
TOURISM COMPANY  
Nile Hotel Garden City 2  
nd floor from 9 am  
to 2 P. M. Daily Except  
Fridays.

AN IMPORTANT  
FRANCO EGYPTIAN  
COMPANY  
Is looking for:  
EXPERIENCED  
FEMALE SECRETARY  
English and Arabic  
typing.  
Able to make English/  
Arabic Translation.  
Candidate will get a good  
experience from a  
Technical Secretariat,  
Complete and detailed  
C. V. to be sent to:  
Mr. Lacorne  
CAIRO METRO PRO-  
JECT  
17 Sheikh Riham Street  
Bab El Louk - Cairo;

#### وظائف خلية

محلات وميونس  
٧- ش ليرايون الزلازل  
مطلوب استاذ مؤهلات  
جلمية ومؤهلة للعمل بالزلازل  
ومصر الجلمية صليات  
سوترية - كيبوت - ابيع  
صليات خبزة - لعل طول  
الوقت ويضطر الخبزة لقليلة من  
الساعة ٦ الى الساعة ٦

سوق مدينة نصر  
١٧ شارع الطيران - مدينة  
نصر  
ت ٦٠٩٠٨٩ / ٦٠٩٠٨٩  
مطلوب عمل خبزة  
د فترة صليحية.

سوق مدينة نصر  
١٧ شارع الطيران - مدينة  
نصر  
ت ٦٠٩٠٨٩ / ٦٠٩٠٨٩  
مطلوب موزعين مواد غذائية  
مستوردة  
والكافيتريه والسوبر ماركت  
والباربي والمطعم - ويشترط  
سابق الخبرة ويضطر للمؤهلات  
السليمة - ومطلوب وعلاء  
بالمحافظات

#### AMERICAN JOINT VENTURE CO.

شركة صناعية لتخضع للقانون  
الاستثمار تطلب للمهندسين فوراً -  
مهندس  
٣ - ٥ سنوات خبرة - جيد  
اللغة الانجليزية اجهزة تامة -  
يصل نوى الخبرة في القطاع  
الحاصل والشركات الأجنبية.  
معرض او معرفة  
تدريسي مزاولة المهنة كحد  
اكتب بالتفصيل الى ص.  
ب. ١١٧ المهندسين

هكذا من الاصل







## يوميات

يجب ان نذكر التلفزيون، لأنه غامر - وعرض علينا في برنامج - في الباليه - الذي تقدمه منى جاني - على القناة الثانية، سورة كريمة - رابعا خلافا على مدى أكثر من ثلاث ساعات، العرض القليل لبلدته بحيرة النيج - التي وضع مؤسسها الفنان الخالد توتنكوسكي.

أقول ان التلفزيون قد غامر - بلنا - لنكون الاعراض الكندي - على تقديم العمل الفني الجميلة - بان الجمهور لا يقبل على هذه الاعمال.

ولكنني اعتقد انها - مغامرة - ضرورية ووجبة - لان اي بلد كما انظمة مدارس نحو الامية - فان فيه دراسات عليا للحصول على الدكتوراة - ولان نفس البلد يرسل مسؤولين الى الخارج - ويحقق عليهم عشرات الآلاف من الجنيهات - للتخصص في فرع معين.

ووقلت ان خريطة اهتمامات التلفزيون - كما ان عليها طبيعة انفاق الملايين - فان عليها ايضا طبيعة ما تتوقفه النخبة الثقافية في البلاد - ثم ان الفن الجميل - وارتفاع فنه - كليل بل ينجذب اليه نادرا من المشاهدين يوما بعد يوم - لانه يخاطب حواس الشعور بالجمال - وهي حواس موجودة لدى كل انسان - اما ليد من تشيخها - وتنشيطها - والارتفاع بمستواها - بالتفكير والتعود - فالحسين - مع التعود - سوف تعرف التفوق بين الجميل والفني.

واذا كنا - في البرامج الاجنبية - نقدم الساعات الطوال في افان اجنبية صالحة - فمن المنطقي ان تقدم من حين لآخر - من التراث الاوربي الفني - ما هو ارثي واخلاقه واقدرة على تنمية حسه الفنون خصوصا لدى الشباب.

لذلك برامنا الدرامية من هذا النوع من التربية الجمالية - وفن الباليه - لفنه عالية - لفنه الانوار والحركات - والموسيقى - والالوان - والانتظام المصنوع السديد - فهو جماع غدة فون رفيعة - وعمله الجهة العنيد والتكوين المتواصل وضيق النفس حتى في الطعام والنوم والراحة والنشاط - وهو فن - جماعي - لا فردي - فهو مدرسة كاملة من مروس السيق والانضباط والانضباط والجمال.

أحمد بهاء الدين

## أفكارهم تتحول الى حقيقة !

الحقيقة المؤيدة ان مشكلاتنا التي نعالى منها الآن ان تخفى من حيلنا الا اذا تدخل العقل البشرى للتدخل لتصرى وتكونت محاولاته لمواجهة الصعب في حيله ويومه .. ولذا ان الفكر لتصرى لم يتوقف لحظة عن فداء دوره ..

وكانت الأفكار وبراءات الاختراع تتراكم في مواقع تجمعها حتى بدأت تتحول الى حقيقة تعرض الآن لأول مرة في قاعة العرض ببندي القاهرة بالجيزة بعد تفقها

### سفير السروجي

أطفالنا يتابعون بأهتمام أحدث جهاز لتجسس سرقة السيارات المخترع عبد ربه - حسن عبد ربه وقد نال ميدالية ذهبية ايضا

أول اختراع مصري علمية ماصصة كاسية ذات إطار مطاط أحدثت ضجة في عام ١٩٨١ وتم تصنيعها في مصر وأوروبا ويقلب مخترعها أحمد محمود الشايب بشيخ المخترعين



المهندس الزراعي وسيم ابراهيم من واقع تعامله مع الأرض ابتكر آلة جديدة لدراسة وتربية وغريلة المحصول الزراعية لمواجهة انخفاض التكاليف الزراعية



من غير غوات

• سرجية - فوت علينا بكرة التي يلعبها حلقا مسرح الطليعة من تأليف محمد سليم وأخراج سيدة أريش تقرر مد عرضها مدة اسبوعين اضافيين كان من المفروض ان ينتهي العرض امس الاول

• بقاعة اتيليه القاهرة يعقد الفنان صلاح عثمان المحيد بكتبة التربية الفنية معرضا لأعماله

• اقترحت هيئة تنظيم الأسرة الكينية منح الاب لجائزة - عدة اسبوع بعد ان تضع زوجته مولودا حتى يتمكن من التكيف مع دور الاب

## مطار القاهرة الدولي الجديد يفتتح في أبريل ١٩٨٥

• غطى مطار القاهرة الدولي الجديد الذي بدأ إنشاؤه بالقرب من المطار الحالي في المنطقة الواقعة خلف وزارة الطيران المدني - اعلان اللواء مصطفى كامل محمدى انه سيكون جاهزا للركاب في ابريل عام ١٩٨٥ وأنه سيكون مشابها من حيث التصميم لمطار شارل ديغول العالي في باريس وسيراعي فيه ثلاث المسافات الطويلة بحيث لا يزيد عمقه عن ٤٠٠ م وسيم فيه استخدام نظام الجيت واي - الذي يصل بالركاب مباشرة من الطائرة الى داخل المطار دون النزول في أرض المطار

المطار الجديد سيخفف العبء عن مطار القاهرة الحالي الذي يستقبل حاليا أعدادا هائلة سنويا وصلت الى ٦ ملايين و ٣٤١ ألف راكب في العام الماضي فقط

الشريف وعنان في ندوة الشاشة الصغيرة

• حضر وزير الدولة للاعلام صفوت الشريف - ورئيس مجلس أمناء الاذاعة والتلفزيون جسين عثمان - الندوة التي اقيمتا جمعية فناني الشاشة الصغيرة - وتحدث فيها د - جمعو عبدالقادر خاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة - د - رسم - السياسات المستقبلية من اجل الاجيال القادمة

## ١٤٠٠ جنيه غرامة بسبب الاحصاح على السائحون لركوب الخيل

• قضت محكمة الجنيح لمستعجلة بالجيزة برئاسة فريق لسماعين بتغريم ٧ من الخيلة واصحاب الجمل بـ ٢٠٠ جنيه لكل منهم لاصحابهم على السائحون لركوب الخيل بصورة سببت مضيقاتهم بمنطقة الهرم



نيلزي مصطفى يخرج د قافلة الزمان - للتلفزيون

• سخر جرح نيلزي مصطفى ليما للتلفزيون باسم « قافلة الزمان » يبدأ تصويره الشهر القادم ويستوديوه حبيب

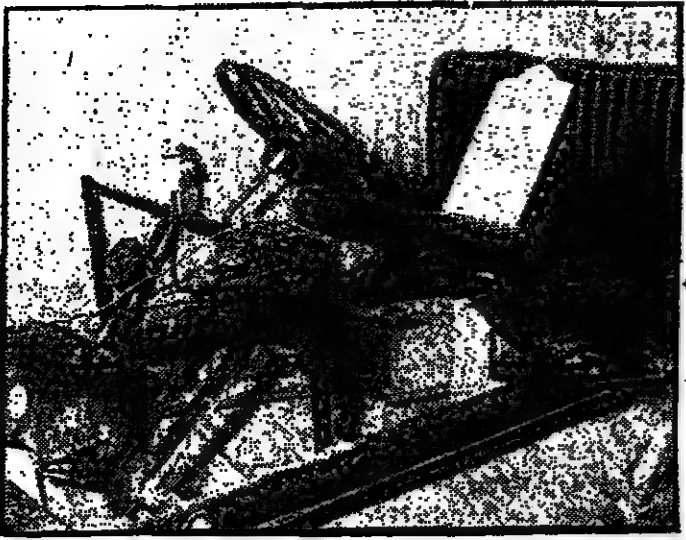
الفيلم اختار لبطولته حمدي غيث وحمدي احمد ومصالح السعيني عن قصة الراحل عبد الحميد جودة السخار



رئيس التحرير : الدكتور محمد الرميحي

إزاعة فبراير ١٩٨٤

مع الباعة



يشرح عليها كمال الملاخ

• ضمن احتفالات كلية - الفنون الجميلة يعيدها الملى يفتتح د - محمد اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوان و د - صلاح عبدالكريم عميد الكلية معرض الجيل الثالث والرابع من هيئة التدريس بكلية ٦ مساء يوم غد بمل الكلية [ ٤ ش : محمد لقب بالزمك ]

• انضمت مصر الى خدمة البريد المستعمل التابعة لدائرة البريد البريطنية - واليوس - مما يولف لنا تفضل الخدمة البريمنية السريعة مع ٤٠ دولة



د - رشاد رشدي الذكرى الاولى لرحيل صاحب عيد الفن

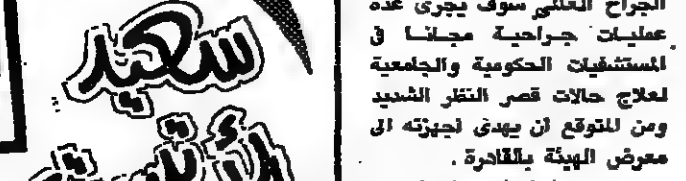
• يحتفل مساء اليوم بالذكرى السنوية الاولى لوفاة الكاتب الاديب د - رشاد رشدي الذي قدم للمسرح العديد من النصوص بالاضافة لمؤلفات اخرى في الاب وال نقد - كان اخر منصب تولاه بعد رئاسة قسم اللغة الانجليزية باداب القاهرة هو رئاسته لأكاديمية الفنون وكان اول رئيس لها يتبنى فكرة منح الدكتوراه الفخرية لكار فنانين وهو ايضا صاحب فكرة عيد الفن الاحتفال بالذكرى سيقام بمنزله

## جراح عيون روسي لعلاج قصر النظر مجانا

• يصل الى القاهرة اليوم الجراح العيني الروسي د - فيودوف نكر جراحى العيون في الاتحاد السوفيتي ويمتلك جراحة علاج قصر النظر الشديد بالليزر في خلال دقائق - وقد أجرى ٢٠ ألف عملية جراحية لعلاج قصر النظر الشديد وكلها نجحت واعلنت في مؤتمر سان فرانسيسكو الدولي لجراحة العيون الذي عقد في الصيف الماضي

وصرح د - وجدي سليمان رئيس الهيئة الطبية السوفيتية بان الجراح العيني سوف يجري عدة عمليات جراحية مجانية في المستشفيات الحكومية والجامعية لعلاج حالات قصر النظر الشديد ومن المتوقع ان يهبط لجيزته الى معرض الهيئة بالقاهرة

د - فيودوف يزور القاهرة لحضور المؤتمر الدولي الرمدى الخامس - الذي يعقد الاحد القادم في فندق ماريوت - ويخضره ألف طبيب من جراحى العيون في العالم - يمثلون ٦١ دولة اوروبية واسيوية وأمريكية وغربية



اليوم بالأسواق

تقدمها وكالة الأهرام للإعلان معملتها

أول مرة في مصر بالطريقة العلمية السليمة التقارير الشهرية

Competitive Monitoring Report

لمتابعة كافة الأنشطة المنافسة والتي تعمل في نفس المجال في كافة الوسائل الاعلانية المتاحة في مصر

وكالة الإعلان الأهرام

٧٨٨٢٣ - ٧١٦٦١ - ٧٥٥٥٠

(دخول ٣٢٤)

تليفونات الأهرام

٧٥٥٥٠٠

٧٤٥٦٦٦

٧٥٨٣٣٣

آى سى! سى آى؟ سى آى سى

EGYPTIAN ELECTRICITY AUTHORITY E.E.A. NASR CITY, ABBASSIA, CAIRO ADJUDICATION NO: 91/83. ABEIS SUBSTATION IN ALEXANDRIA ZONE

E.E.A. announces the postponement of the closing date of the A/M adjudication to 12hr noon, of April 8th, 1984 instead of March 3rd, 1984.

إمبريا كاسيت تقدم أسطورة الطبلة التي يتنظر الملايين

د. إيه. ده إيه !!

استديو الأهرام

اليوم بالأسواق

## الذكرى الاولى لرحيل صاحب عيد الفن

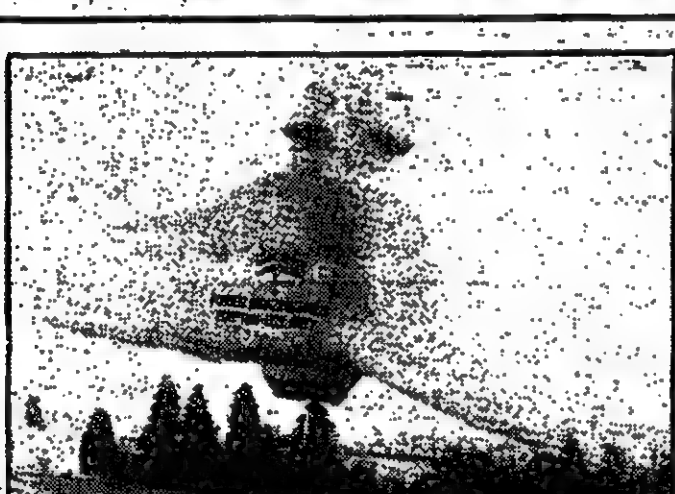
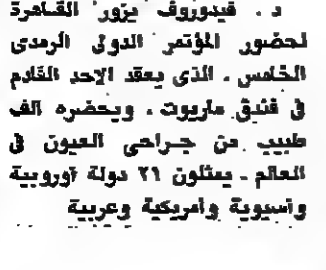
• يحتفل مساء اليوم بالذكرى السنوية الاولى لوفاة الكاتب الاديب د - رشاد رشدي الذي قدم للمسرح العديد من النصوص بالاضافة لمؤلفات اخرى في الاب وال نقد - كان اخر منصب تولاه بعد رئاسة قسم اللغة الانجليزية باداب القاهرة هو رئاسته لأكاديمية الفنون وكان اول رئيس لها يتبنى فكرة منح الدكتوراه الفخرية لكار فنانين وهو ايضا صاحب فكرة عيد الفن الاحتفال بالذكرى سيقام بمنزله

## جراح عيون روسي لعلاج قصر النظر مجانا

• يصل الى القاهرة اليوم الجراح العيني الروسي د - فيودوف نكر جراحى العيون في الاتحاد السوفيتي ويمتلك جراحة علاج قصر النظر الشديد بالليزر في خلال دقائق - وقد أجرى ٢٠ ألف عملية جراحية لعلاج قصر النظر الشديد وكلها نجحت واعلنت في مؤتمر سان فرانسيسكو الدولي لجراحة العيون الذي عقد في الصيف الماضي

وصرح د - وجدي سليمان رئيس الهيئة الطبية السوفيتية بان الجراح العيني سوف يجري عدة عمليات جراحية مجانية في المستشفيات الحكومية والجامعية لعلاج حالات قصر النظر الشديد ومن المتوقع ان يهبط لجيزته الى معرض الهيئة بالقاهرة

د - فيودوف يزور القاهرة لحضور المؤتمر الدولي الرمدى الخامس - الذي يعقد الاحد القادم في فندق ماريوت - ويخضره ألف طبيب من جراحى العيون في العالم - يمثلون ٦١ دولة اوروبية واسيوية وأمريكية وغربية



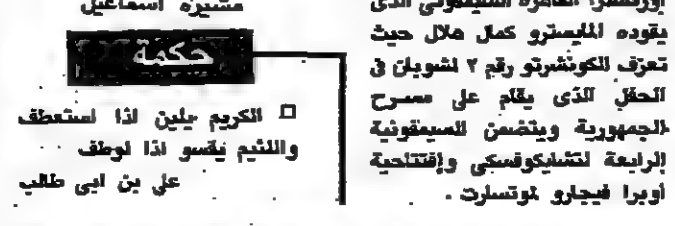
## إطلاق منطاد يمثل أبو الهول بالقاهرة

• يفتتح توفيق عبده اسماعيل وزير السياحة والطيران المدني وعبدالحاميد حسن محقة الجيزة مهرجان مجلة فوربز للفتنة الذي يبدأ لأول مرة في مصر بمحافظة الجيزة من امام منطاد أبو الهول

• وتتخصص فكرة المهرجان الذي تقيمته مجلة فوربز - لرجال الاعمال في أمريكا في إرسال ١٤ بقالة من الدراجات البخارية تتحول بين محافظات الجمهورية من الجيزة الى الاسكندرية والاقصر واسوان والبحر الاحمر وسيناء ومحافظات الوجه البحري ويشمل المهرجان أيضا إطلاق منطادين للتحليق في ليلتين المسماة الهامة بالجمهورية طول كل منهما ٤٠ مترا وارتفاع ٢٠ مترا رسم على أحدهما شعار الصداقة بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية والاخر على شكل أبو الهول الذي يبدو في الصورة

## عازقة البيانو مشيرة عيسى مع أوركسترا القاهرة السيمفوني

• غدا تشترك العازقة الشابة مشيرة عيسى التي تدرس في أكاديمية لوسيفي ببيينا في حفل أوركسترا القاهرة السيمفوني الذي يقوده الماسترو كمال هلال حيث تعرف للكونشرتو رقم ٢ لشوبان في الحفل الذي يقام على مسرح الجمهورية ويتضمن للسيمفونية الرابعة لتشايكوفسكي وإقتلحة أوبرا فيجاريو نوتسارت



مشيرة اسماعيل حكمة

□ للكرام جيلن اذا استعطف والذئب يلسو اذا لوطف على بن ابي طلب



ألف الف مبروك جالك لاعب كرة قدم !!

## مكتفان الاصل







١٥١٥











| الكلمات الإقفيه :       |     | ( مكتوبة )           |    |
|-------------------------|-----|----------------------|----|
| ( ١ ) طرقة ملوكية بحرية | ٦   | هليلج - الوخلة       | ١  |
| ( ٢ ) اقتصادكموس        | ٧   | سورة قنانية - ما     | ٢  |
| ( ٣ )                   | ٨   | بقي الى الآله من مام | ٣  |
| ( ٤ )                   | ٩   | رقلم قتي - مدينة     | ٤  |
| ( ٥ )                   | ١٠  | مقاسة - هو           | ٥  |
| ( ٦ )                   | ١١  | تتهزلي -             | ٦  |
| ( ٧ )                   | ١٢  | الزراعي              | ٧  |
| ( ٨ )                   | ١٣  |                      | ٨  |
| ( ٩ )                   | ١٤  |                      | ٩  |
| ( ١٠ )                  | ١٥  |                      | ١٠ |
| ( ١١ )                  | ١٦  |                      | ١١ |
| ( ١٢ )                  | ١٧  |                      | ١٢ |
| ( ١٣ )                  | ١٨  |                      | ١٣ |
| ( ١٤ )                  | ١٩  |                      | ١٤ |
| ( ١٥ )                  | ٢٠  |                      | ١٥ |
| ( ١٦ )                  | ٢١  |                      | ١٦ |
| ( ١٧ )                  | ٢٢  |                      | ١٧ |
| ( ١٨ )                  | ٢٣  |                      | ١٨ |
| ( ١٩ )                  | ٢٤  |                      | ١٩ |
| ( ٢٠ )                  | ٢٥  |                      | ٢٠ |
| ( ٢١ )                  | ٢٦  |                      | ٢١ |
| ( ٢٢ )                  | ٢٧  |                      | ٢٢ |
| ( ٢٣ )                  | ٢٨  |                      | ٢٣ |
| ( ٢٤ )                  | ٢٩  |                      | ٢٤ |
| ( ٢٥ )                  | ٣٠  |                      | ٢٥ |
| ( ٢٦ )                  | ٣١  |                      | ٢٦ |
| ( ٢٧ )                  | ٣٢  |                      | ٢٧ |
| ( ٢٨ )                  | ٣٣  |                      | ٢٨ |
| ( ٢٩ )                  | ٣٤  |                      | ٢٩ |
| ( ٣٠ )                  | ٣٥  |                      | ٣٠ |
| ( ٣١ )                  | ٣٦  |                      | ٣١ |
| ( ٣٢ )                  | ٣٧  |                      | ٣٢ |
| ( ٣٣ )                  | ٣٨  |                      | ٣٣ |
| ( ٣٤ )                  | ٣٩  |                      | ٣٤ |
| ( ٣٥ )                  | ٤٠  |                      | ٣٥ |
| ( ٣٦ )                  | ٤١  |                      | ٣٦ |
| ( ٣٧ )                  | ٤٢  |                      | ٣٧ |
| ( ٣٨ )                  | ٤٣  |                      | ٣٨ |
| ( ٣٩ )                  | ٤٤  |                      | ٣٩ |
| ( ٤٠ )                  | ٤٥  |                      | ٤٠ |
| ( ٤١ )                  | ٤٦  |                      | ٤١ |
| ( ٤٢ )                  | ٤٧  |                      | ٤٢ |
| ( ٤٣ )                  | ٤٨  |                      | ٤٣ |
| ( ٤٤ )                  | ٤٩  |                      | ٤٤ |
| ( ٤٥ )                  | ٥٠  |                      | ٤٥ |
| ( ٤٦ )                  | ٥١  |                      | ٤٦ |
| ( ٤٧ )                  | ٥٢  |                      | ٤٧ |
| ( ٤٨ )                  | ٥٣  |                      | ٤٨ |
| ( ٤٩ )                  | ٥٤  |                      | ٤٩ |
| ( ٥٠ )                  | ٥٥  |                      | ٥٠ |
| ( ٥١ )                  | ٥٦  |                      | ٥١ |
| ( ٥٢ )                  | ٥٧  |                      | ٥٢ |
| ( ٥٣ )                  | ٥٨  |                      | ٥٣ |
| ( ٥٤ )                  | ٥٩  |                      | ٥٤ |
| ( ٥٥ )                  | ٦٠  |                      | ٥٥ |
| ( ٥٦ )                  | ٦١  |                      | ٥٦ |
| ( ٥٧ )                  | ٦٢  |                      | ٥٧ |
| ( ٥٨ )                  | ٦٣  |                      | ٥٨ |
| ( ٥٩ )                  | ٦٤  |                      | ٥٩ |
| ( ٦٠ )                  | ٦٥  |                      | ٦٠ |
| ( ٦١ )                  | ٦٦  |                      | ٦١ |
| ( ٦٢ )                  | ٦٧  |                      | ٦٢ |
| ( ٦٣ )                  | ٦٨  |                      | ٦٣ |
| ( ٦٤ )                  | ٦٩  |                      | ٦٤ |
| ( ٦٥ )                  | ٧٠  |                      | ٦٥ |
| ( ٦٦ )                  | ٧١  |                      | ٦٦ |
| ( ٦٧ )                  | ٧٢  |                      | ٦٧ |
| ( ٦٨ )                  | ٧٣  |                      | ٦٨ |
| ( ٦٩ )                  | ٧٤  |                      | ٦٩ |
| ( ٧٠ )                  | ٧٥  |                      | ٧٠ |
| ( ٧١ )                  | ٧٦  |                      | ٧١ |
| ( ٧٢ )                  | ٧٧  |                      | ٧٢ |
| ( ٧٣ )                  | ٧٨  |                      | ٧٣ |
| ( ٧٤ )                  | ٧٩  |                      | ٧٤ |
| ( ٧٥ )                  | ٨٠  |                      | ٧٥ |
| ( ٧٦ )                  | ٨١  |                      | ٧٦ |
| ( ٧٧ )                  | ٨٢  |                      | ٧٧ |
| ( ٧٨ )                  | ٨٣  |                      | ٧٨ |
| ( ٧٩ )                  | ٨٤  |                      | ٧٩ |
| ( ٨٠ )                  | ٨٥  |                      | ٨٠ |
| ( ٨١ )                  | ٨٦  |                      | ٨١ |
| ( ٨٢ )                  | ٨٧  |                      | ٨٢ |
| ( ٨٣ )                  | ٨٨  |                      | ٨٣ |
| ( ٨٤ )                  | ٨٩  |                      | ٨٤ |
| ( ٨٥ )                  | ٩٠  |                      | ٨٥ |
| ( ٨٦ )                  | ٩١  |                      | ٨٦ |
| ( ٨٧ )                  | ٩٢  |                      | ٨٧ |
| ( ٨٨ )                  | ٩٣  |                      | ٨٨ |
| ( ٨٩ )                  | ٩٤  |                      | ٨٩ |
| ( ٩٠ )                  | ٩٥  |                      | ٩٠ |
| ( ٩١ )                  | ٩٦  |                      | ٩١ |
| ( ٩٢ )                  | ٩٧  |                      | ٩٢ |
| ( ٩٣ )                  | ٩٨  |                      | ٩٣ |
| ( ٩٤ )                  | ٩٩  |                      | ٩٤ |
| ( ٩٥ )                  | ١٠٠ |                      | ٩٥ |

٦) جزيرة  
الكلمات الراسية

١١) جزيرة  
- نصف  
سائل  
المتكاثف  
الخطي  
جزيرة الدوينة  
نموذج  
مكتوم  
هذا  
( مكرسة )

بشكر عائلة المرحوم

**بالطلة الكبرى**  
 الميرة بوانر الشكر والتقدير  
 القطنين بيواساتها في تقديمهم  
 سواء بالضمير أو بالبرق  
 ن. بالذكر السيد محمد حسن  
 رئيسي للصورة والسيد حسن  
 شتا وزير الداخلية والسيد  
 حكيم به الدين إبراهيم  
 الملكة العلية بوزارة الداخلية

وزارة الداخلية والسفيرة محفظة  
مكتب الكونغرس أمين الحبيب

[illegible]

المجلد الخامس للكتيبة

[illegible]

—

وعلو وملوك  
الملك التي تركت أرض الملك ورجعت  
إلى قلعته وبالقوس  
وكانت من أبنائه  
في الجزيرة تركت أبنائه الملك  
في جزيرة تاراكك جورج نوال ناس  
التيك بالريكة  
التيك تاراكك ورجعت أبنائه  
في أبنائه موريس وأبيكة

تكري الأربعين  
ية الخالفة

شربا  
استحق  
سليمان  
الامرء بخالص  
واللطفلين  
سقطها بالحقور  
سر والبرق وسنقام  
قوة السلسلة مياه  
٢/٢٤ الجمعة  
في السيدة العذراء  
بمسرة والعزاء  
على الكريمة

الارض يهدوء المصطفى يعزيتي انك

في الحبيبة ثريا  
يومها مضت وسورتك اختارني  
العزوب لآزال بين سدا في التي  
ويصبر قلبي اذك بكفك  
نهي وخمره واوالده

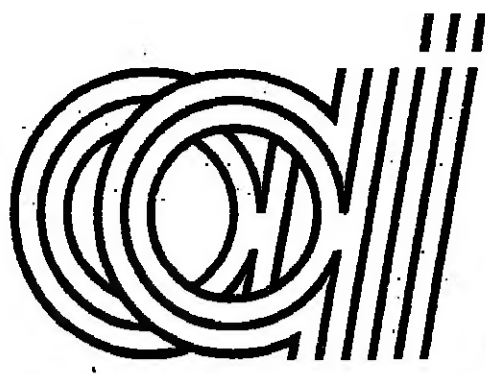
قلت الى دار الخلود فانهى بالقرودوس  
ان يلتقي

فَتَمَّتِ الْمُبِيَّةُ الْعَالِيَةَ ثَرِيًّا  
تَمَّتْكَ الْأَلْكَى لِحُطْنِ الْقَيْسِيْنَ أَكْثَرُ  
فَمَّا وَكَّرَى وَالْعَمَّا الَّتِي كُنْتَ تَحْتَابِنُ  
فَمَتَّهَا فِي نَفْسِهَا بَعْدَهَا اسْتَرْيَئِي  
الَّتِي بِالْحَضَانِ بِسُوءِ الْمَسِيحِ  
عَزَمِي جِيْءَ مِنْ وَأَخُوْتِهِ









# البنك العربي الافريقي الدولي

## arab african international bank

الميزانية المجمعة في ٣١ ديسمبر ١٩٨٣

### الأصول

١٩٨٢  
ألف دولار أمريكي

٣١٢ ٩٢٢  
١٠ ٢٧ ٠ ١٩  
١ ٣٣٩ ٩٤١  
١٤٧ ٨٩٤  
٢ ٠ ٧١ ٨٧٨  
٨٨ ٨٤٨  
٣٨ ٧٠ ٢  
٣ ٦٨٧ ٢٦٣  
٧٣٥ ٤٥٣  
٤ ٤٢٢ ٧١٦

نقدية وأرصدة لدى البنوك  
نقدية - حسابات جارية وبأخطار  
ودائع لأجل وشهادات إيداع

إستثمارات في أوراق مالية  
قروض وسلفيات  
حسابات مدينة متنوعة  
أصول ثابتة ( بعد الإستهلاك )

مجموع الأصول قبل الإلتزامات العرضية  
اللتزامات العملاء نظير إلتزامات مستندية وخطابات ضمان ( له مقابل )

ألف دولار أمريكي

٤٣٤ ٢٣٦  
١ ٣٧٠ ١٨٧

ألف دولار أمريكي

١ ٨٠٤ ٤٢٣  
١٥٢ ٤٤٠  
٢ ٣٣٩ ٢٧٩  
٩٦ ٧٥١  
٤٣ ٢٠٨  
٤ ٤٣٦ ١٠١  
٩١٢ ٢٤٥  
٥ ٣٤٨ ٣٤٦

### الخصوم

٧٧٩ ٨٣٧

٢ ٣٩٥ ٢٤٨  
١٥ ٤١٦  
٢ ٤١٠ ٦٦٤  
٤٠ ٠٠٠  
١٥ ٦٢٥  
١٦٨ ٧٩٠  
٦٢ ١٧٦  
٣ ٤٧٧ ٠٩٢

حسابات جارية وودائع لأجل  
بنوك

حسابات جارية وودائع لأجل  
تسهيلات إئتمانية

شهادات إيداع مصدرة  
توزيعات الأرباح المقترحة  
حسابات دائنة متنوعة ومخصصات  
حقوق الأقلية  
مجموع الخصوم

٢ ٧١٩ ٢١٠  
١٥٦ ٥٦٩

١ ٠ ١٧ ٤٨٦

٢ ٨٧٥ ٧٧٩  
٤٠ ٠٠٠  
١٤ ٥٧٥  
١٦٦ ٥٠٣  
٨٠ ١٧٨  
٤ ١٩٤ ٥٢١

### حقوق المساهمين

١٢٥ ٠٠٠  
٨٢ ٧١٨  
٢ ٤٥٣  
٢١٠ ١٧١  
٣ ٦٨٧ ٢٦٣  
٧٣٥ ٤٥٣  
٤ ٤٢٢ ٧١٦

رأس المال  
احتياطات  
أرباح مرحلة

مجموع حقوق المساهمين  
مجموع الخصوم وحقوق المساهمين  
اللتزامات المجموعة نظير إلتزامات مستندية وخطابات ضمان ( له مقابل )

١٤٠ ٠٠٠  
٩٨ ٩٥٤  
٢ ٦٢٦

٢٤١ ٥٨٠  
٤ ٤٣٦ ١٠٢  
٩١٢ ٢٤٥  
٥ ٣٤٨ ٣٤٦

الرئيس محمد سليم

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

نائب الرئيس محمد سليم

نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

١٩٨٢  
ألف دولار أمريكي  
٢٩٥٢٦

١٩٨٣  
ألف دولار أمريكي  
٣١ ٣٨١

### حساب التوزيع

١٤ ٥٧٥  
٣٠١  
٣٨٩  
٤ ٠١٤  
١١ ٩٣٦  
١٦٦  
٣١ ٣٨١

توزيعات المساهمين ( البنك العربي الافريقي الدولي )  
نصيب العاملين في الأرباح  
مكافآت مجالس الإدارة  
مرحل للإحياطي القانوني  
مرحل للإحياطي العام  
أرباح مرحلة

١٥ ٦٢٥  
٣١٧  
٣ ٥٧٦  
٨ ٨٢٢  
١ ١٨٦  
٢٩ ٥٢٦

### تقرير مراقبي الحسابات

راجعنا الميزانية والحسابات الختامية المجمعة للبنك العربي الافريقي الدولي والبنوك التابعة له ( المجموعة ) ومن رأينا أنها تعطي صورة صادقة وواضحة عن المركز المالي للمجموعة في ٣١ ديسمبر ١٩٨٣ وعن أرباح وموارد واستخدامات الأموال للمجموعة عن السنة المنتهية في ذلك التاريخ .

دكتور عبد العزيز حمادي وشركاه  
محاسبون قانونيون ، القاهرة

دكتور محمد هادي حسن وشركاه  
محاسبون قانونيون ، القاهرة

دكتور ماريون ميشن وشركاه  
محاسبون قانونيون ، لندن

ألف دولار أمريكي

### مجموع الميزانية

